

Unda verde pentru lucrarile de consolidare și restaurare a Cazinoului din Constanța



Compania Națională de Investiții, instituție aflată sub autoritatea Ministerului Lucrarilor Publice, Dezvoltării și Administrației, a notificat Inspectoratul de Stat în Construcții și Primaria Municipiului Constanța privind demararea lucrarilor de execuție pentru consolidarea și reabilitarea cladirii Cazinoului din Constanța.

Amplasamentul fusese predat constructorului pentru efectuarea etapei de proiectare din data de 15 ianuarie a.c., în prezența ministrului lucrarilor publice, dezvoltării și administrației, Ion Ștefan.

”Am promis ca voi urmări îndeaproape lucrarile la acest obiectiv pentru ca este un simbol al litoralului și al României. Îi asigur pe constructori ca, din partea ministerului pe care îl conduc, au toată susținerea astfel încât să nu fie înregistrate întârzieri nici în derularea lucrarilor și nici în decontarea acestora. Finanțarea este asigurată!”, a precizat ministrul Ion Ștefan.

Conform contractului, asocierea AEDIFICIA CARPATI SA & SC REMON PROIECT SRL & SC PROFESIONAL CONSTRUCT PROIECTARE SRL & SC TEHNOINSTAL SR va executa lucrări de consolidare și restaurare a cladirii principale (S+P+1E+M, pod parțial și rampa de acces către subsol), dar și a zonelor exterioare (reabilitare platforma terasa, rețele utilități, zid de apărare și balustrada). Durata contractuala pentru realizarea lucrarilor este de 27 de luni, iar valoarea investiției se ridică la 56.627.697,09 lei cu TVA.

”Vom urmări îndeaproape derularea lucrarilor și fiecare etapa din acest proiect astfel încât, la sfârșitul lucrarilor, să putem preda cea mai frumoasă clădire de pe întreg litoralul Marii Negre. Constructorii vor avea parte de tot sprijinul nostru pentru ca lucrarile să fie finalizate în termenul contractual asumat”, a declarat Manuela Patrașcoiu, directorul general al Companiei Naționale de Investiții S.A.

După finalizarea lucrarilor, Cazinoul va fi redat circuitului public, redevenind un centru cultural și de divertisment, care va putea gazdui evenimente culturale, simpozioane, expoziții etc., fiind pusă în valoare, astfel, cea mai importantă clădire publică realizată în stil Art Nouveau din țara noastră.