

Gabriel Biris, partener Biris Goran: În ANAF nu exista la nivel de executie vointa de modernizare

În Agentia Nationala de Administrare Fiscala (ANAF) nu exista vointa de modernizare la nivel de executie în cazul în care nu vine de la un nivel superior, a afirmat, joi, Gabriel Biris, partener Biris&Goran, la a XIII-a editie TaxEU Forum, facând referire la informatizarea institutiei.

"Prima scrisoare pe care am scris-o noi, cabinetul meu de secretar de stat, catre ANAF a fost sa îi somam sa ne dea informatii ca sa finalizam normele cu AMEF-urile (aparaturilor de marcat electronice fiscale n.r.) pentru ca era sabotat, blocat, din interior. Vointa în ANAF de modernizare la nivelul de executie nu prea e, daca nu vine top-down, pentru ca oamenii vor sa-si pastreze status quo. Au anumita formatie, buna, rea, dar aia e. Ce au facut alte state, apropo de informatizare. Sistemul acesta este doua generatii în spate, dar va spun sincer când am ajuns si am avut discutii cu colegii sa-l aducem la zi mi-am dat seama ca daca schimbam ceva întârziem tot procesul", a spus Gabriel Biris.

El a dat ca exemplu de tari care au reusit sa informatizeze sistemul de administrare fiscala pe Croatia, Portugalia si Cehia.

"Numarul de pe bonul fiscal din Cehia este dat din serverul ANAF-ului. Și sistemul lor care nu a costat decât vreo cinci milioane de euro este conceput în asa fel încât sa poata sa dea numarul bonului în maximum o zecime de secunda. Deci imediat. Ca sa nu mai întârzie sa stai sa astepti. Și nu a costat atât de mult....Înteleg ca în Croatia si-au recuperat investitia în primele 12 ore", a declarat Gabriel Biris.

De asemenea, Alex Milcev, liderul Departamentului de asistenta fiscala si juridica si partener EY România, a afirmat ca la nivel global exista cinci niveluri de digitalizare a fiscului. România se afla la primul nivel: utilizarea formularului electronic standard pentru depunerea declaratiilor fiscale. Ultimul nivel presupune utilizarea datelor prezentate pentru a evalua impozitul fara a fi necesare formulare fiscale.