

BONDOC și Asociații, partener al unui eveniment cultural de excepție: “West meets East 2019”. Ultimul capitol al trilogiei de concerte, între 15 și 18 octombrie



Firma de avocați [BONDOC și Asociații](#) susține și ediția din acest an a proiectului cultural “West meets East”, un turneu de promovare a dialogului intercultural prin intermediul muzicii interpretate de artiști de renume din România și India.

Ultimul capitol al trilogiei de concerte “West meets East”, ce sărbătorește prima fuziune din istorie dintre muzica clasică occidentală și cea indiană, va fi prezentat de Centrul Cultural “Rabindranath Tagore” la Timisoara - pe 15 octombrie, la București - pe 17 octombrie și la Pitești - pe 18 octombrie.

Proiectul a debutat în 2017, cu scopul de a readuce la viață povestea prieteniei dintre sitaristul Ravi Shankar și violonistul Yehudi Menuhin (elevul lui George Enescu) și melanjul muzical pe care cei doi l-au creat cu jumătate de secol în urmă.

În cadrul concertului vor fi ascultate compoziții de *Ravi Shankar*, de pe celebrele albume premiate cu Grammy în 1968, necântate încă în spectacolele din anii trecuți. De asemenea, muzica Transilvaniei va fi prezentată într-un nou “avatar”, prin intermediul unor variațiuni pentru vioară și instrumente indiene realizate de *Udhai Mazumdar*, elevul lui Ravi Shankar.

Alături de muzica clasică a Indiei, concertul va mai include compoziții de *Bela Bartok* și *George Enescu*, muzicieni aleși de Yehudi Menuhin să reprezinte Occidentul în proiectul de acum 50 de ani. Echipei de artiști din India i se va alătura violonistul francez *Gilles Apap*, muzician spectaculos și creativ, renumit în toată lumea atât pentru interpretările sale pline de virtuozitate ale repertoriului clasic, cât și pentru interesul pentru toate genurile de muzici tradiționale.

Concertele vor avea loc în Timisoara la Sala Capitol, în București la Sala Mica a Palatului și în Pitești la Filarmonica.

Evenimentul este organizat cu sprijinul Ambasadei Indiei în România, Primăriei Municipiului Timisoara, Consiliului Local Timisoara și Filarmonicii din Pitești.

Nu este prima dată când firma de avocați coordonată de [Lucian Bondoc](#) susține evenimente cu o mare însemnată pentru lumea culturală. [BizLawyer a scris](#) și cu alte ocazii despre sprijinul acordat de **BONDOC și Asociații** unor proiecte de acest tip, în parteneriat cu organizații și instituții de cultură.

Turneul organizat în 2017 și 2018, cu cele mai faimoase piese ale trilogiei “West meets East”, inclusiv sonata “în

caracter popular românesc" de George Enescu, a fost susținut și de firma Bondoc & Asociații. Proiectul cultural a entuziasmat mii de spectatori în 4 orașe: București, Pitești, Cluj și Timișoara.